

Autodesk VRED Professional

Prerequisiti

Microsoft Windows.

Durata

Il corso ha una durata complessiva di 32 ore.

Certificazione

Il corso permette di ottenere il certificato di frequenza ufficiale Autodesk, numerato e riconosciuto da Autodesk a livello internazionale.

Prezzo per partecipante

€ 900,00 + IVA 22%.

RIFREQUENZA GRATUITA

Il corso è indirizzato a chi intende simulare interattivamente visualizzazioni fotorealistiche ad alto dettaglio visivo di modelli per l' Automotive Design e alla valutazione e validazione degli stessi. Saranno approfonditi temi legati all'importazione dei modelli 3D e alla loro ottimizzazione, alla definizione dei materiali, delle luci e delle camere. Verranno inoltre trattati i temi per gestire le animazioni, le varianti e le simulazioni luminose date dalle luci o dagli environment HDR e alle code di Rendering. Verrà trattata la pianificazione e l'organizzazione dei processi dedicati al rendering e all'ottenimento delle immagini o delle animazioni definitive. Il corso è supportato da esercitazioni pratiche, che permettono di applicare le conoscenze apprese e acquisire maggiore padronanza nell'uso del programma.

Interfaccia

- Struttura e personalizzazione dell'interfaccia

Gestione dei Files

- Importazione dei modelli
- Geometry Editor
- Opzioni per l' Import/Export dei file e formati supportati

Lavorare con i modelli

- Modalità di selezione e navigazione
- Uso della Scenegraph e della viewport
- Trasformazione degli oggetti
- Selezione delle viste
- Downscale e Antialias

Materiali

- Asset Manager, materiali e loro proprietà
- Creazione, assegnazione e texturing
- Skylight System
- Truelight Materials e Layered Glass
- Displacement
- Materiali illuminanti
- Materiali misurati " X-Rite "
- Sub-Surface Scattering (SSS)

Illuminazione e visualizzazione

- Light Editor, Luci e profile IES
- Area e Objects Lights

- Impostazioni generali della telecamera
- Modalità di visualizzazione e Antialias
- Illuminazione basata su HDRI
- Ambient occlusion

Animazione

- Impostazione e gestione dei Keyframe
- Utilizzo della timeline
- Animazione delle camere
- Animazioni del modello o di parti di esso
- Preparazione per esportazioni immagini panoramiche

Valutazione del Modello

- Righelli, Griglia, Misurazioni e Sezioni
- Annotazioni, Analisi dei Gap, discontinuità e Curvature Shader
- Variants e Variants Set

Rendering con Raytracing:

- Illuminazione pre-calcolata + Ombre
- Global Illumination (veloce/completa)
- Fotogrammi still e interattivi
- Sostituzione di parametri di raytracing
- Render layer e Render Passes
- Calcolo del Rendering. Code di rendering
- Direct Rendering delle NURBS

